

என்.ஜி.எம். கல்லூரி (தன்னாட்சி) :: பொள்ளாச்சி

பருவ இறுதித் தேர்வுகள் : நவம்பர் - 2025

பி. ஏ. தமிழ் இலக்கியம்

மதிப்பெண்கள் : 75

ஐந்தாம் பருவம்

நேரம் : 3 மணி

பகுதி - 3

இதழியல்

பகுதி - அ

(10x1=10 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் அனைத்து வினாக்களுக்கும் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக. (K1)

- இதழியலாளர்களே அரசின் நான்காம் தூண் என்றவர்?
அ) மெக்காலே ஆ) சார்லஸ் இ) ஷாவாஸ் ஈ) ராய்ட்டர்
- நிருபர்கள் - இதன் தமிழ் சொல் என்ன?
அ) பேட்டியாளர் ஆ) பேட்டி எடுப்பவர் இ) செய்தியாளர்கள். ஈ) ஆசிரியர்
- எம்விகாமபட இதழ் தலைப்பினை எத்தனை வகையாக பிரிப்பர்?
அ) 4 ஆ) 5 இ) 6 ஈ) 7
- Editorial என்பது என்ன?
அ) தலையங்கம் ஆ) கையெடுத்துப்படி இ) செய்திஆசிரியர் ஈ) துணையாசிரியர்
- மகாகவி பாரதியார் நடத்திய இதழ் எது?
அ) சுதேசமித்திரன் ஆ) ஆனந்தவிகடன் இ) கலைகதிர் ஈ) ஞானபீடம்

கீழ்க்காணும் அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரிரு வரிகளில் விடை தருக.

(K2)

- பொழுதுபோக்கு இதழ்கள் இரண்டினை எழுதுக
- நான்கு திசையிலும் இருந்து வரும் செய்திகளை எவ்வாறு அழைப்பர்?
- செய்திகளின் மூன்று முக்கியப் பகுதிகள் எவை?
- அச்சுப் பிழை திருத்துவோர் செய்யக்கூடாதவை எவை?
- செய்தித்தாள்களின் ஆன்மா என்று போற்றப்படுபவர் யார்??

பகுதி - ஆ (5 X 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் ஒவ்வொரு வினாவிலும் (அ) அல்லது (ஆ) வினாவிற்கு விடையளிக்க. (K3)

- அ) இதழ்களின் பணிகள் பற்றி விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ) பத்திரிகைச் சட்டங்கள் பற்றி எழுதுக.

(கு.பி.பா.)

12. அ) செய்தியாளர்களின் நிர்வாக அமைப்பை விளக்குக.
(அல்லது)

ஆ) செய்தி திரட்டும் பணியினை விளக்குக.

13. அ) நீதிமன்ற அவமதிப்பு சட்டம் பற்றி விளக்குக.
(அல்லது)

ஆ) நாடாளுமன்ற நடவடிக்கைச் சட்டம் குறித்து விளக்குக.

14. அ) இதழாசிரியரின் பணி பற்றி விவரிக்க.
(அல்லது)

ஆ) செய்தியின் கட்டமைப்பினை எடுத்துக்காட்டுடன் தருக..

15. அ) இதழ்களில் விளம்பரத்தின் வகைகளை ஆய்க.
(அல்லது)

ஆ) இதழ்களின் தனிச்சிறப்புகளை ஆய்க.

பகுதி – இ (5 X 8 = 40 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் ஒவ்வொரு வினாவிலும் (அ) அல்லது (ஆ) வினாவிற்கு விடையளிக்க.

(K4 (Or) K5)

16. அ) இதழ்களின் வகைகளும் இயல்புகளும் பற்றி விவரி.
(அல்லது)

ஆ) இதழ்களின் வளர்ச்சி வரலாறு குறித்து கட்டுரை வரைக

17. அ) செய்தி நிறுவனங்களின் வளர்ச்சி பற்றி விளக்கி எழுதுக.
(அல்லது)

ஆ) பேட்டி நடத்துபவர் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டியவைகளை எடுத்துரைக்க.

18. அ) கருத்துப் படங்களுக்கும் கேலிச் சித்திரங்களுக்கும் இடையே உள்ள வேறுபாடுகளை விளக்குக.
(அல்லது)

ஆ) செய்தித்தாள்களில் வெளி வரும் புகைப்படங்களின் வகைகளை எடுத்துரைக்க.

19. அ) செய்திகளைச் செப்பணிடுதல் மற்றும் அதன் வகைகள் குறித்து விவரிக்க.
(அல்லது)

ஆ) அச்சுப் படித்திருத்தல் பணியை எடுத்துரைக்க.

20. அ) இதழ்களின் மொழிநடை பற்றி விவரிக்க.
(அல்லது)

ஆ) இதழ்களை திறனாய்வு செய்யும் பணியினை விளக்குக.