

என்.ஜி.எம். கல்லூரி (குன்னாட்சி) பொள்ளாச்சி

பருவ இறுதித் தேர்வுகள் : மே - 2025

எம்.ஏ. தமிழ் இலக்கியம்

மதிப்பெண்கள் : 75

இரண்டாம் பருவம்

நேரம் : 3 மணி நேரம்

பக்தி இலக்கியமும் சிற்றிலக்கியமும்

பகுதி - அ

(10x1=10 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் அனைத்து வினாக்களுக்கும் சரியான விடையைத்

தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

(K1)

1. மிடறினில் அடக்கிய வேதியன் யார்?

அ. சிவன் ஆ. அப்பர் இ. பிரம்மா ஈ. திருமால்

2. கண்ணபிரானின் திருவாய் சுவையை யாரிடம் கேட்கிறாள் ஆண்டாள்.

அ. வலம்புரிச் சங்கு ஆ. மேகம் இ. வண்டு ஈ. நெருப்பு

3. தேம்பவாணியின் பாட்டுடைத் தலைவன் யார்?

அ. இயேசு ஆ. புனித யோசேப்பு இ. முகமது நபி ஈ. ஜோசப்

4. சுரத்திற்புனலைழைத்த படலத்தில் குறிப்பிடும் நிலம் எது?

அ. குறிஞ்சி ஆ. முல்லை இ. மருதம் ஈ. பாலை

5. அழகர் கிள்ளைவிடு தூது குறிப்பிடும் மலை எது?

அ. திருமாலிஞ்சோலைமலை ஆ. வெள்ளிமலை இ. திருப்பராங்குன்றமலை ஈ. புழனி மலை

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரே ஒரு வரிகளில் விடையளிக்க.

(K2)

6. பேய்கள் எத்தெய்வத்திடம் முறையிட்டன?

7. வள்ளலார் பிள்ளைத் தமிழ் பாடியவர் யார்?

8. திரிகூட மலைவளத்தில் ஏதேனும் ஒன்றைக் குறிப்பிடுக.

9. நீரில் தோன்றி அழியும் நீர்க்குமிழி போன்றது எது?

10. ஜம்புதங்கள் யாவை?

பகுதி - ஆ

(5 x 5 = 25)

பின்வரும் ஒவ்வொரு வினாவிலும் (அ) அல்லது (ஆ) வினாவிற்கு மட்டும் விடையளிக்க.

(K3)

11. (அ) அருணகிரிநாதர் பற்றிக் குறிப்பு வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) மாணிக்கவாசகர் சிவபெருமானின் சிறப்பை சிவபுராணத்தில் எவ்வாறு பாடியுள்ளார்?

(கு.பி.பா.)

12. (அ) தேம்பாவணியில் காட்சிப் படலத்தில் இடையர் வந்து குழந்தையை வணங்கிய விதம் குறித்து வரைக.
(அல்லது)
(ஆ) சுரத்திற்புனலைழைத்த படலத்தில் சுட்டப்படும் பாலை நிலக் காட்சிகள் யாவை?
13. (அ) கலிங்கத்துப்பரணி பெயர் காரணம் குறித்து எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) பேய்கள் காளியிடம் எவ்வாறு முறையிட்டனர்?
14. (அ) வள்ளலார் பிள்ளைத் தமிழில் செங்கீரை பருவம் குறித்து எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) குறவஞ்சியின் அழகினை திரிகூட ராசப்பக் கவிராயர் எவ்வாறு வர்ணிக்கிறார்?
15. (அ) பட்டினத்தார் பாடல்களின் சிறப்பை விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) குதம்பைச் சித்தர் பாடல்களில் அமைந்த தத்துவக் கருத்துக்களை எடுத்துரைக்க.

பகுதி - இ

(5 x 8 = 40)

பின்வரும் ஒவ்வொரு வினாவிலும் (அ) அல்லது (ஆ) வினாவிற்கு மட்டும்
விரிவாக விடையளிக்கவும். (K4 & K5)

16. (அ) திருவாவடுதுறையில் வீற்றிருக்கும் சிவபெருமானை திருஞானசம்பந்தர் போற்றும் விதம் குறித்து
விவரிக்க
(அல்லது)
(ஆ) ஆண்டாள் வெண்சங்கிடம் கேட்பவற்றைத் தொகுத்துரைக்க.
17. (அ) காட்சிப்படலக் கருத்துக்களை தேம்பாவணி வழி ஆராய்க.
(அல்லது)
(ஆ) சுரத்தில் புனலைழைத்த படலச் செய்திகளை விவரி.
18. (அ) நந்திமன்னனின் சிறப்பினை நந்திக் கலம்பகம் வழி நிறுவுக.
(அல்லது)
(ஆ) அழகர் கிள்ளை விடுதூது பாடல் கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக.
19. (அ) குற்றாலக் குறவஞ்சி குறிப்பிடும் நாடு, நகர் வளம் பற்றிக் கட்டுரை வரைக.
(அல்லது)
(ஆ) வள்ளலார் பிள்ளைத் தமிழ் பாடல் கருத்துக்களை விவரிக்க.
20. (அ) ஆனந்தக் களிப்பு என்ற தலைப்பின் கீழ் கடுவெளிச்சித்தர் கூறும் கருத்துக்களை ஆராய்க.
(அல்லது)
(ஆ) சிவவாக்கியார் புலப்படுத்தும் கருத்துக்களை ஆய்க.