

2021-22-ஆம் கல்வியாண்டில் அனுமதிக்கப்பட்ட (பக்கங்களின் எண்ணிக்கை : 2)

மாணவ-மாணவியருக்கு மட்டும்)

SUBJECT CODE

21 PTM 207

REG.NO:

என்.ஜி.எம். கல்லூரி (தன்னாட்சி), பொள்ளாச்சி

பருவ இறுதித் தேர்வுகள் : ஜூலை - 2022

எம்.ஏ. தமிழ் இலக்கியம்

மதிப்பெண்கள் : 70

இரண்டாம் பருவம்

நேரம் : 3 மணி

நாட்டார் வழக்காற்றியல்

பகுதி - அ

(10x1=10 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் அனைத்து வினாக்களுக்கும் சரியான விடையைத்

(K1)

தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

- வாய்மொழி வழி வெளிப்படுவன நாட்டார் வழக்காறுகள் அல்ல என்று குறிப்பிடுபவர்
அ) ஜான்வான்சினை ஆ) வில்லியம் பாஸ்கம்
இ) டண்டிஸ் ஈ) ஆர்னி தாம்ஸன்
- கட்டபொம்மு கதைப்பாடல்களை ஆய்வு எல்லையில் புறந்தள்ளியவர்
அ) மெக்கன்சி ஆ) கால்டுவெல்
இ) ரிங்க் ஈ) பிராப்
- தாய் மாமனை----- என்றழைப்பர்.
அ) அம்மான் ஆ) மாமா
இ) சிற்றன்னை ஈ) மச்சான்
- விடுகதையைத் 'தொல்காப்பியர்' எவ்வாறு குறிப்பிட்டுள்ளார்?
அ) பிசி ஆ) நொடி இ) புதிர் ஈ) அங்கதம்
- புழங்கு சார் பண்பாடு எதனுடன் தொடர்புடையது?
அ) மானிடவியல் ஆ) தொல்லியல்
இ) அமைப்பியல் ஈ) மெய்யியல்

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

(K2)

(Qn. No. 6 - 10)

- 'திரட்டுக் கதை' என்றால் என்ன?
- யூங்கின் கோட்பாடு எஃ; பற்றி அமைந்தது?
- நாட்டுப்புற நம்பிக்கைகள் எவையேனும் இரண்டினை எழுதுக.
- கூத்தின் அமைப்பு முறைஃ; கூறுக.
- 'வில்லுப்பாட்டினை' எவ்வாறு அழைப்பர்?

(த.பி.பா.)

பின்வரும் ஒவ்வொரு வினாவிலும் (அ) அல்லது (ஆ) வினாவிற்கு

விடையளிக்க.

(K3)

11. அ) நாட்டார் வழக்காற்றியல் எல்லை பரப்பு குறித்தெழுதுக.
(அல்லது)
ஆ) ரிச்சர்டு எம்.டார்சன் குறிப்பிடும் நாட்டார் வழக்காற்றின் பிரிவுகளை எழுதுக.
12. அ) புராணவியல் கோட்பாடு குறித்து விளக்குக.
(அல்லது)
ஆ) சூழலியல் கோட்பாட்டின் வகைகளை விவரிக்க.
13. அ) வாய்மொழி வழக்காறுகளினால் இலக்கியத்திற்கு உதவும் வழிமுறைகள் எவை?
(அல்லது)
ஆ) நாட்டார் வழக்காற்றில் மானிடவியலாளர் பங்கு குறித்து எழுதுக.
14. அ) கதைப்பாடல்களின் இயல்பினை விளக்குக.
(அல்லது)
ஆ) விடுகதை என்ற சொல்லாட்சி பல்வேறு மொழிகளில் பயன்படுத்தும் முறையினை விளக்குக.
15. அ) வில்லுப்பாடல் குறித்தெழுதுக.
(அல்லது)
ஆ) பாவைக்கூத்து நாட்டார் நிகழ்த்து கலையில் இடம்பெறும் தன்மையை விளக்குக.

பகுதி - இ (4x10=40 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் எவையேனும் நான்கனுக்கு மட்டும் விரிவாக

விடையளிக்க. வினா எண். 16க்குக் கண்டிப்பாக விடையளிக்கவும்.

(K4 & K5)

16. வாய்மொழிக் கோட்பாடு பற்றிக்; கட்டுரை எழுதுக.
17. வாழ்வியல் சிந்தனையாக செயல் வடிவம் பெறும் பழமொழிகளைப் பற்றி ஆராய்க.
18. நாட்டார் வழக்காற்றியலின் வரலாறு பற்றித்; தொகுத்துரைக்க.
19. வாய்மொழி வழக்காற்றின் வகைகளை விரிவாக விளக்குக.
20. நாட்டார் உணவு முறை பற்றிக் கட்டுரை எழுதுக.
21. கைவினைக் கலைகளை சான்றுகளுடன் விவரிக்க.
