(2022-ஆம் கல்வியாண்டில் அனுமதிக்கப்பட்ட மாணவ-மாணவியருக்கு மட்டும்)

(பக்கங்களின் எண்ணிக்கை : 2)

SUBJECT CODE 22 UTM 407

REG.NO:

என்.ஜி.எம். கல்லூரி (தன்னாட்சி) : : பொள்ளாச்சி

பருவ இறுதித் தேர்வுகள் : மே - 2024

பி.ஏ. தமிழ் இலக்கியம் **மதிப்பெண்கள் : 50**

நான்காம் பருவம் **நேரம் : 3 மணி**

பகுதி – 3

பொருளிலக்கணம் (அகப்பொருள், புறப்பொருள்)

பகுதி – அ (**10 x 1 = 10** மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் அனைத்து வினாக்களுக்கும் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக **(K1)**

1. *வன்புறையில் நிகழும் கூற்றுகள் எத்தனை ....?*

   அ) 2 ஆ) 4 இ) 6 ஈ) 10

2. *கண்மகிழ்ந்து துடி விம்மப் புண் மகிழ்ந்து புகன்று ஆடியது……….*

   அ) ஆளெறிபிள்ளை ஆ) பிள்ளையாட்டு

   இ) பிள்ளைத் தெளிவு ஈ) பிள்ளைப் பெயர்ச்சி

3. *உடன்போக்கின்போது அறத்தோடு நில்லாதவர் யார்?*

   அ) தோழி ஆ) செவிலி இ) நற்றாய் ஈ) பாங்கன்

4. *பாங்கிமதி உடன்பாட்டின் கிளவி எத்தனை?*

   அ) 4 ஆ) 8 இ) 8 ஈ) 18

5. *செங்கோன் மன்னனை உழவனாக உருவகித்துப் பாடுவது?*

   அ) அரசவாகை ஆ) மறக்களவழி இ) அறிவன்வாகை ஈ) பொருநவாகை

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க. **(K2)**

6. *பாலைக்குரிய பெரும்பொழுதுகள் யாவை?*
7. *தெளிவு என்பது?*
8. *மழபுலவஞ்சி என்பது?*
9. *குறையுற உணர்தல் என்பது?*
10. *எருமை மறம் என்பது?*

(த.பி.பா.)

ETHICAL PAPER

பகுதி – ஆ (5 x 3 = 15)

பின்வரும் ஒவ்வொரு வினாவிலும் (அ) அல்லது (ஆ) வினாவிற்குவிடையளிக்க. (K3)

11. அ) நம்பியகப்பொருள் காட்டும் கைக்கிளைக் கூறுகளை வரையறுக்க.

(OR)

ஆ) மெய்யுறு புணர்ச்சிவழி வெளிப்படும் அவத்தைகளைப் பட்டியலிடுக.

12. அ) கைக்கிளை வகைகளை விளக்குக.

(OR)

ஆ) இடந்தலைப்பாட்டின் வகை மற்றும் விரியினை எழுதுக.

13. அ) பாங்கற் கூட்டத்தின் வகைகுறித்து எழுதுக.

(OR)

ஆ) பாங்கிமதி உடன்பாட்டில் இடம்பெறும் 'உள்வழி அவன்வர உணர்தலை' வகைகளுடன் விளக்குக.

14. அ) கரந்தையரவத்தையும் வஞ்சியரவத்தையும் விளக்கி வேறுபடுத்துக.

(OR)

ஆ) வஞ்சித்திணையில் எதிரிநாட்டிற்குத் தீயிடுவதை அடிப்படையாகக் கொண்டுள்ள துறைகளை விளக்கி அதன் உளவியல் நிலையினை ஆராய்க.

15. அ) வாகைப் படலத்தில் இடம்பெறும் தேர்க்குரவைகள் குறித்து எழுதுக.

(OR)

ஆ) மண மங்கலம், பொலிவு மங்கலம், பொலிவு மங்களம் - அறிமுகம்செய்து வேறுபடுத்துக.

பகுதி – ஆ (5 x 5 = 25)

பின்வரும் ஒவ்வொரு வினாவிலும் (அ) அல்லது (ஆ) வினாவிற்குவிடையளிக்க. (K4 (Or) K5)

16. அ) களவு கற்பாக மாற அறத்தொடு நிற்றலின் பங்களிப்பை விவரி.

(OR)

ஆ) கற்பில் நிகழும் பிரிவு குறித்த நற்கவிராச நம்பியின் வரையறைகளை விளக்குக.

17. அ) இயற்கைப் புணர்ச்சியின் நெறிமுறைகளை விவரி

(OR)

ஆ) வன்புறையின் வகை மற்றும் கூற்றுகள் குறித்து விரித்துரைக்க.

18. அ) பாங்கிமதி உடன்பாட்டின் விரியை ஆராய்க

(OR)

ஆ) பாங்கிமதி உடன்பாட்டில் முன்னுற உணர்தல் மற்றும் குறையுற உணர்தல் குறித்து விளக்கியுரைக்க.

19. அ) வெட்சிப் போரின் நெறிமுறைகளை விவரி.

(OR)

ஆ) கரந்தைப் போரில் முன்னெடுக்கப்படும் நிரைமீட்டல் செயல்பாடுகளை விளக்கியுரைக்க.

20. அ) தும்பைப் படலத்தில் இடம்பெறும் போர்கள மறத்தை விவரிக்க.

(OR)

ஆ) ''இலைபுனை வாகை சூடி இகல் மலைந்து அயலகடல் தானை அரசு ஆட்டு ஆர்த்தன்று'' எனும் வாகைப்படலத்தின் வரிகளை நிறுவுக.

****