

என்.ஜி.எம். கல்லூரி (தன்னாட்சி) : பொள்ளாட்சி

பருவ இறுதித் தேர்வுகள் : மே - 2024

பி.ஏ. தமிழ் இலக்கியம்

மதிப்பெண்கள் : 50

நான்காம் பருவம்

நேரம் : 3 மணிநேரம்

பகுதி - 3

கோயிற் கலைகள்

பகுதி - அ

(10 x 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் அனைத்து வினாக்களுக்கும் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக. (K1)

1. மதுரையின் பொலிவைக் கூறும் நூல் எது?

அ) அகநானூறு ஆ) புறநானூறு இ) பரிபாடல் ஈ) மதுரைக்காஞ்சி

2. பலாமரத்தில் செய்யப்படும் இசைக்கருவி யாது?

அ) வீணை ஆ) குழல் இ) பறை ஈ) உடுக்கை

3. காமதேனுபுரி என்று அழைக்கப்படும் திருத்தலம் எது?

அ) காரமடை ஆ) பேரூர் பட்டிஸ்வரம் இ) பண்ணாரி ஈ) மருதமலை

4. சைவ ஆகமங்கள் எத்தனை?

அ) 16 ஆ) 27 இ) 30 ஈ) 28

5. மூலத்திலிருந்து தரவுகளைச் சேகரிக்கும் ஆய்வு எது?

அ) ஆய்வக ஆய்வு ஆ) கள ஆய்வு

இ) பணுவல் ஆய்வு ஈ) இணைய வழி ஆய்வு

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க. (K2)

6. கோயில் கலசம் பற்றி எழுதுக.

7. புனையா ஓவியம் -விளக்கம் தருக.

8. கன்னி வழிபாடு வெளிப்படுத்தும் நம்பிக்கையை இயம்புக.

9. கௌமார சமயம் பற்றி எழுதுக

10. கோயில் கள ஆய்வின் நோக்கம் என்ன?

பின்வரும் ஒவ்வொரு வினாவிலும் (அ) அல்லது (ஆ) வினாவிற்கு விடையளிக்க. (K3)

- பகுதி - ஆ (5 × 3 = 15 மதிப்பெண்கள்)
11. அ) தமிழ்நாட்டில் தேவியர் எடுத்த கோயில்கள் யாவை?
(அல்லது)
ஆ) குடைவரைக் கோயில்கள் குறித்த செய்திகளைப் புலப்படுத்துக.
12. அ) மண் சிற்பங்களின் சிறப்பினைப் பகர்க.
(அல்லது)
ஆ) கூத்துக் கலையின் தோற்றம் பற்றி எழுதுக.
13. அ) பண்ணாரி அம்மனின் தலச் சிறப்பினைக் கூறுக.
(அல்லது)
ஆ) காரமடை அரங்கநாதரின் கோயில் அமைப்பு முறையினை எழுதுக.
14. அ) ரிக் வேதத்தின் சிறப்புகள் யாவை?
(அல்லது)
ஆ) அறுவகை சமயங்களை வகைப்படுத்துக.
15. அ) கள ஆய்வில் வினா நிரல் எவ்வாறு அமைய வேண்டும்?
(அல்லது)
ஆ) கள ஆய்வில் தகவலாளரின் பங்கினை இயம்புக.

பின்வரும் ஒவ்வொரு வினாவிலும் (அ) அல்லது (ஆ) வினாவிற்கு விடையளிக்க.(K4/K5)

- பகுதி - இ (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)
16. அ) சோழர்கால கோயில்கள்- கட்டுரைக்க.
(அல்லது)
ஆ) வரலாற்றுப் பார்வையில் செப்புத் திருமேனி -ஆராய்க.
17. அ) பாண்டியர் கால ஓவியங்கள் விரித்துரைக்க.
(அல்லது)
ஆ) நாடகக் கலையின் கூறுகளை ஆராய்க.
18. அ) கொங்கேழ் தலங்கள் - விவரி.
(அல்லது)
ஆ) கொங்கு நாட்டு முருகன் தலச் சிறப்புகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
19. அ) நாட்டுப்புற நிகழ்த்துக் கலைகள் நிகழ்த்தப்படும் சூழலை விவரி
(அல்லது)
ஆ) சைவ சித்தாந்த சாத்திரங்களைப் பகுத்தெழுதுக.
20. அ) கள ஆய்வின் பயன்கள் மற்றும் சிக்கல்களை விவரிக்க.
(அல்லது)
ஆ) கள ஆய்வுக் கருவிகளை வகைப்படுத்துக.
