(2021-22-ஆம் கல்வியாண்டில் அனுமதிக்கப்பட்ட மாணவ-மாணவியருக்கு மட்டும்)

(பக்கங்களின் எண்ணிக்கை : 2)

**SUBJECT CODE 21 UTM 512**

**REG.NO:**

**என்.ஜி.எம். கல்லூரி (தன்னாட்சி) : : பொள்ளாச்சி**

**பருவ இறுதித் தேர்வுகள் : நவம்பர் - 2023**

**பி.ஏ. தமிழ் இலக்கியம்** **மதிப்பெண்கள் : 70**

**ஐந்தாம் பருவம்** **நேரம் : 3 மணி**

**பகுதி – 3**

**இலக்கியத் திறனாய்வும் கொள்கைகளும்**

**பகுதி – அ** **(10x1=10 மதிப்பெண்கள்)**

**பின்வரும் அனைத்து வினாக்களுக்கும் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக** **(K1)**

1. *'இங்கிதம்' எனும் சொல்லை ஆளுடையப் பிள்ளை பயன்படுத்திய நூல் எது?*

   *அ) திருவாசகம் ஆ) திருக்கலம்பகம் இ) திருவானைக்கலம்பகம் ஈ) திருச்சதகம்*

2. *"நில்லா உலகம் புல்லிய நெறித்தே" என்பது எத்திணை?*

   *அ) வஞ்சி ஆ) தும்பை இ) காஞ்சி ஈ) பாடாண்*

3. *'யாக்கை, செல்வம் நிலையாமை' என்பது எதன் இலக்கியக் கொள்கை?*

   *அ) சிலப்பதிகாரம் ஆ) வளையாபதி இ) குண்டலகேசி ஈ) சீவக சிந்தாமணி*

4. *"சமூகப் பிரச்சினைகளை விமரிசனப் படுத்துவதோர் கலை" என்றவர்?*

   *அ) மு.சேஷையங்கார் ஆ) வல்லிக்கண்ணன் இ) க.கைலாசபதி ஈ) பெர்காச்சியோ*

5. *'ஃபேட்டாலிஜம்' (Fatalism) என்பது*

   *அ) எதார்த்தவாதம் ஆ) ஊழ்வலிவாதம் இ) ஐயுறவுவாதம் ஈ) கருத்துப்பதிவியல் வாதம்*

**பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.** **(K2)**

6. *விதிமுறைத் திறனாய்வாளரின் கொள்கை யாது?*
7. *இராமாயணத்தின் இலக்கியக் கொள்கை யாது?*
8. *துயிலெடைநிலை – குறிப்புரைக்க.*
9. *எதிரிணை இசைவு என்பது?*
10. *படிமம் என்றால் என்ன?*

(த.பி.பா.)

**ETHICAL PAPER**

**பகுதி – ஆ (5 x 4 = 20 மதிப்பெண்கள்)**

**பின்வரும் ஒவ்வொரு வினாவிலும் (அ) அல்லது (ஆ) வினாவிற்கு விடையளிக்க.** (K3)

11. அ) *இலக்கிய நிலைபேற்றிற்கான சிறப்பம்சங்களை விவரிக்க..*

(அல்லது)

ஆ) *இலக்கியத் திறனாய்வின் பயனை மதிப்பிடுக.*

12. அ) *தொல்காப்பியரின் முன்னக் கோட்பாட்டினை விவரி.*

(அல்லது)

ஆ) *உயர்தரக் கற்பனையையும் வெறுங்கற்பனையையும் வேறுபடுத்துக.*

13. அ) *பக்தி இயக்கத்தின் பல்பரிமாண நிலையை விவரிக்க.*

(அல்லது)

ஆ) *திருக்குறளின் அறக்கோட்பாடு குறித்த தெ.பொ.மீயின் கருத்தினை விவாதிக்க.*

14. அ) *நாவலின் பின்னணி மற்றும் சூழல் குறித்து விவரிக்க.*

(அல்லது)

ஆ) *கவிதையின் குறியீட்டு வகைகள் குறித்து விளக்குக.*

15. அ) *பண்டைய தமிழ் இலக்கியங்களில் இடம்பெறும் 'ஊழ்வலி வாதம்' குறித்து ஆராய்க.*

(அல்லது)

ஆ) *இருத்தலியல் குறித்து விளக்குக.*

**பகுதி – இ (4 x 10 = 40 மதிப்பெண்கள்))**

**பின்வரும் வினாக்களில் எவையேனும் நான்கனுக்கு மட்டும் விரிவாக விடையளிக்க. வினா எண். 16க்குக் கண்டிப்பாக விடையளிக்கவும். (K4 & K5)**

16. *"வாழ்க்கையே இலக்கியம்" எனும் கூற்றை நிறுவுக.*

17. *இலக்கியத்தின் அடிப்படைக் கூறுகளையும் அதன் பயன்பாடுகளையும் விளக்கிக் கட்டுரைக்க.*

18. *பக்தி இலக்கிய வகைமைகள் குறித்து விளக்கியுரைக்க.*

19. *சிறுகதைக் கூறுகள் - கொள்கைகள் குறித்துக் கட்டுரைக்க.*

20. *சமூக மாற்றம் குறித்த மார்க்ஸின் கருத்துகளை ஆராய்க.*

21. *தாங்கள் சமீபத்தில் படித்த சிறுகதையொன்றினைத் திறனாய்க.*

***********************